

LUNEDÌ 6 NOVEMBRE ORE 11:00
CHIETI, UNIVERSITÀ D'ANNUNZIO (AULA 1)

Saluti istituzionali

Carmine Catenacci (Prorettore Vicario Università di Chieti-Pescara)

Elena Ledda (Presidente Centro Nazionale di Studi Dannunziani), Introduzione al convegno

Angelo Piero Cappello (Direttore Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura), *“Ho fatto di tutto me la mia casa”: creatività e narrativa del Vittoriale degli Italiani*

D'Annunzio: letteratura e comunicazione

Presiede: **Mario Cimini** (Università di Chieti-Pescara)

Gianni Oliva (Università di Chieti-Pescara), *Il gioco del dandy. D'Annunzio e la comunicazione del superfluo*

Antonio Sorella (Università di Chieti-Pescara), *D'Annunzio e la parola poetica*

ORE 16:00

CHIETI, UNIVERSITÀ D'ANNUNZIO (AULA MAGNA DI LETTERE)

La società della comunicazione

Presiede: **Pierluigi Ortolano** (Università di Chieti-Pescara)

Ercole Giap Parini (Università della Calabria), *D'Annunzio e il primo rombo di un'epoca lunga*

Alfonso Amendola (Università di Salerno), *D'Annunzio pubblicitario: lezioni di modernità*

Mario Tirino (Università di Salerno), *D'Annunzio al cinema: da Qui rido io a Il cattivo poeta*

Andrea Lombardinilo (Università di Chieti-Pescara), *L'intelligenza della folla: d'Annunzio comunicatore*

MARTEDÌ 7 NOVEMBRE ORE 9:30
PESCARA, AURUM (SALA TOSTI)

Lo stile dell'esteta

Presiede: **Simone Gambacorta** (Ordine dei giornalisti d'Abruzzo)

Antonella Di Nallo (Università di Chieti-Pescara), *La crociata degli innocenti e dintorni. D'Annunzio al bivio tra i generi della comunicazione*

Luciana Pasquini (Università di Chieti-Pescara), *Strategie di comunicazione: per un'ipotesi di drammatizzazione della Fiaccola dannunziana*

Edoardo Ripari (Università degli Studi di Macerata), *Comunicare per ritmo e per invarianti: Gabriele, Fedra e la folla*

Marzio Maria Cimini (saggista), *Oltre Cabiria. D'Annunzio e il cinema*

ORE 15:00

PESCARA, AURUM (SALA TOSTI)

L'industria culturale e il pubblico

Presiede: **Antonella Di Nallo** (Università di Chieti-Pescara)

Mario Cimini (Università di Chieti-Pescara), *Il Piacere, poema moderno e/o guida estetica per una società di massa?*

Mirko Menna (Centro Europeo di Studi Rossettiani), *Don Giovanni Fabbisogno e Gabriellino dei Bisognosi. D'Annunzio e il rapporto “mediatico” con i suoi impresari*

Antonella Del Ciotto (Liceo Scientifico Galileo-Galilei di Lanciano), *Onomastica dannunziana: immaginario e opinione pubblica*

ORE 17.30

Presentazione del libro di **Paola Sorge** (scrittrice e giornalista) *Pubblicità d'autore*, Castelvechi, 2022, a cura di **Marco Presutti** (Centro Nazionale di Studi Dannunziani)

con l'alto patrocinio di

REGIONE
ABRUZZO



e con il patrocinio di



D'Annunzio e l'estetica della comunicazione

Chieti, Università degli Studi G. d'Annunzio

(Via dei Vestini, 31)

6 novembre 2023

Pescara, Aurum (Largo Gardone Riviera)

7 novembre 2023

PROGRAMMA



CENTRO
NAZIONALE
DI STUDI
D'ANNUNZIANI